

Heynen
CASE STUDY
“Dat we de LiveU LU200 bij Heynen hebben gekocht is een vanzelfsprekendheid. Niet alleen omdat Heynen dé LiveU importeur voor Nederland is, maar ook omdat zij geweldige service bieden”, legt Frank uit. “Dat was vroeger al, toen we daar onze audio-mengtafels kochten en dat is nu weer gebleken. Toen we onze eerste uitzending wilde gaan maken bleek de LU200 nog niet leverbaar te zijn. Daarop zijn ze bij Heynen in de auto gesprongen om ons tijdelijk een LU600 ter beschikking te stellen, volledig voorgeprogrammeerd. Inpluggen en draaien maar! Waar vind je zulke service nog?”



Dijkstra en Evenblij ter plekke, iedere zondagavond 20-22 uur op NPO radio 1 en te zien op nporadio1.nl/live

Case: Visual Radio
Wie: DB Media groep
Waar: Nederland
Wat: LiveU LU200



Visual Radio verrijkt radio programma's en vergroot het bereik

Radio luisteren kan op vele manieren. Op FM of DAB+ via de wekker-, keuken- of autoradio, via een app, via internet of via de kabel. En net als bij TV kijken, bestaat ook steeds vaker de behoefte om iets te luisteren wanneer het jou uitkomt. Of je wordt op Social Media geattendeerd op een spraakmakend radio-fragment dat je gemist hebt. Visual Radio is hiervoor een eerste vereiste.

Stills

Frank Meijer, audio/videotechnicus bij dB mediagroep legt dit uit. “Doordat je van de hele radio-uitzending beeld voorhanden hebt, kun je heel eenvoudig korte clips of stills (foto's van de videopname) maken. Dit materiaal heb je nodig om op te vallen op social media. Verder zie je dat als mensen op social media een radioprogramma terugkijken/-luisteren, men hier ook een plaatje bij wil.”



LiveU

Accountmanager bij Heynen: “Voor het live verzenden van beeld bij een radioprogramma gebruikt dB media de LiveU LU200. Deze kan gebruik maken van meerdere internetverbindingen. Van vast internet als dit beschikbaar is, aangevuld met 4G-verbindingen om altijd live te zijn.

Verder is het vooral heel fijn dat het zo'n klein apparaatje is. Frank heeft al genoeg te sjouwen”, lacht de accountmanager van Heynen. “En de LiveU werkt zelfs in een Fries' weiland, heel eenvoudig en zeker; anders hadden we het hier niet eens over gehad”, vult Frank aan.



Heynen

“Dat we de LiveU LU200 bij Heynen hebben gekocht is een vanzelfsprekendheid. Niet alleen omdat Heynen dé LiveU importeur voor Nederland is, maar ook omdat zij geweldige service bieden”, legt Frank uit. “Dat was vroeger al, toen we daar onze audio-mengtafels kochten en dat is nu weer gebleken.

Toen we onze eerste uitzending wilde gaan maken bleek de LU200 nog niet leverbaar te zijn. Daarop zijn ze bij Heynen in de auto gesprongen om ons tijdelijk een LU600 ter beschikking te stellen, volledig voorgeprogrammeerd. Inpluggen en draaien maar! Waar vind je zulke service nog?”

Hoe werkt het?

“We zetten de camera’s zo neer dat alle sprekers goed in beeld komen én we een mooi overzichtsshot hebben. Deze camera’s sluiten we aan op een computer met videosoftware. Hiermee kunnen we tussen de verschillende camera’s schakelen. Via SDI-uitgang wordt de computer op de LiveU unit aangesloten welke het signaal rechtstreeks naar de Master Control Room in Hilversum stuurt. Zij zetten vervolgens het signaal door naar de NPO sites en apps”, aldus Frank.

Resultaat

“Een radioprogramma heeft niet meer alleen live kijkers en luisteraars. We knippen een radioprogramma nu ook heel eenvoudig op in fragmenten, waarna deze los op de website en op de socials geplaatst worden. Mensen kunnen zo heel gericht onderwerpen die hun interesse hebben terugluisteren/-kijken, radio-on-demand! Hiermee ontstaat zeer krachtige, actuele content als prachtige spin-off van het radioprogramma. Door dit te delen op de socials wordt het bereik van dit programma, maar ook van de zender als geheel, sterk vergroot.”

Toekomst

Frank: “Naast dat we de LiveU nog bij meer radioprogramma’s in willen gaan zetten, zien we ook de toegevoegde waarde van het gebruik van de LiveU bij live uitzendingen van klassieke concerten die we verzorgen voor verschillende publieke omroepen. Sommigen luisteren het liefst naar klassieke muziek met hun ogen dicht, waar anderen de expressie op het gezicht van de muzikant juist weer heel graag zien. Met Visual Radio is de keuze aan de luisteraar/kijker. In het gevecht om de luisteraar is het voor de omroepen belangrijk zich te onderscheiden. Een sterke troef hierin is Visual radio en LiveU heeft hierin plug & play oplossingen voor elk budget.”

Over Heynen

Heynen werkt voor vernieuwers. We zijn een leverancier van vernieuwende producten en diensten aan radio- en tv-omroepen en aan omroep gerelateerde omgevingen. Onze producten en de technische ondersteuning die we daarbij bieden, helpen u om te blijven voldoen aan de eisen van een snel veranderende omgeving waar continuïteit in gebruik en betrouwbaarheid belangrijk zijn. Met onze kennis en ervaring weten we de hoogwaardige producten van de fabrikanten en ontwikkelaars die wij vertegenwoordigen in te zetten, op een manier die je in staat stelt de verwachtingen van je project te overtreffen. De oplossing zit niet alleen in het technische verhaal; belangrijk is dat we als bedrijf flexibel en dichtbij zijn.

Meer weten?

Bent u ook op zoek naar een betrouwbare leverancier voor professionele audio of video of wilt u meer weten over welke serviceoplossingen Heynen kan bieden in de broadcast industrie?

Neem dan contact op met Danny Bol,
Sales consultant
Professional Media Solutions
van Heynen BV.

Danny.bol@heynen.nl
t +31 (0)6 23060712



Heynen B.V.
De Groote Heeze 11
6598 AV Heijen
Nederland
Tel: +31 (0)485-550909

Heynen N.V.
Centrum-Zuid 3047
B-3530 Houthalen
België
Tel: +32 (0)11-600909

Heynen GmbH
29, Avenue Monterey
L-2163 Luxemburg
Luxemburg
Tel: +352(0)26-910781



ISO 9001
BUREAU VERITAS
Certification

